

Cinema Aprile 2018

Associazione
don Nesi / Corea

IL MAGGIO FRANCESE: VITA BREVE DI UN SOGNO RIVOLUZIONARIO

*“Lottavano così come si gioca
i cuccioli del maggio
era normale
loro avevano il tempo
anche per la galera
ad aspettarli fuori rimaneva
la stessa rabbia
la stessa primavera*

(da “Storia di un impiegato” di Fabrizio De André)

Questa rassegna non è un'operazione nostalgia, non ha intenti celebrativi, tanto meno revisionistici e neanche la pretesa di voler concentrare in quattro film un periodo tanto breve quanto intenso come fu il maggio francese di 50 anni fa. E' solo un'occasione per ricordare, senza mitizzare, un tempo in cui il vento (della rivolta) spazzò le nuvole che presto però ritornarono a coprire il cielo.

Venerdì 6 aprile **MORIRE D'AMORE**

1971, regia di André Cayatte. Con Annie Girardot e Bruno Pradal

Venerdì 13 aprile **SYMPATHY FOR THE DEVIL**

1968, regia di Jean-Luc Godard. Con i Rolling Stones, Anne Wiazemsky, Marianne Faithfull

Venerdì 20 aprile **THE DREAMERS**

2003, regia di Bernardo Bertolucci. Con Eva Green, Louis Garrel, Michael Pitt.

Venerdì 27 aprile **QUALCOSA NELL'ARIA**

2012, regia di Olivier Assayas. Con Clement Metayer, Lola Creton.

Inizio film alle ore 21,30 Ingresso a offerta libera

La rassegna è curata da Paolo Gemignani